

Il duo **Di Mauro-Vettorato** vanta un repertorio eclettico che spazia tra stili e repertori tra i più vari, quali arie antiche, arie da camera, arie d'opera, classica napoletana ed è parte integrante de "IL GUSTO DELLA MUSICA", una nuova realtà musicale del nostro territorio che nasce dall'incontro di più musicisti e cantanti con l'intento di offrire una variegata serie di proposte musicali sia a enti pubblici che a privati.

Le proposte del gruppo spaziano dalla classica, alla lirica, alla musica napoletana.

In occasione del 150° anniversario dell'Unità d'Italia, il duo vi proporrà un itinerario musicale che ripercorre la storia del melodramma italiano.

IL GUSTO DELLA MUSICA ha al suo attivo concerti per comuni, intrattenimenti per meeting privati, manifestazioni, cerimonie nonché lezioni concerto e percorsi di avvicinamento alla musica come spettacolo, animazione, momento culturale.

[www.ilgustodellamusicait](http://www.ilgustodellamusicait)

info: Sonia Vettorato

Tel. 02 93258043 - Cell. 339 1379800

Email: [concerto@fastwebnet.it](mailto:concerto@fastwebnet.it)



### GIUSEPPE VERDI "VA' PENSIERO"

*Va', pensiero, sull'ali dorate;  
Va', ti posa sui clivi, sui colli,  
Ove olezzano tepide e molli  
L'aure dolci del suolo natal!*

*Del Giordano le rive saluta,  
Di Sionne le torri atterrate...  
Oh mia patria sì bella e perduta!  
Oh membranza sì cara e fatal!*

*Arpa d'or dei fatidici vati,  
Perché muta dal salice pendi?  
Le memorie nel petto riaccendi,  
Ci favella del tempo che fu!*

*O simile di Solima ai fati  
Traggi un suono di crudo lamento,  
O t'ispiri il Signore un concerto  
Che ne infonda al patire virtù!*



### VOCI DEL RISORGIMENTO



**CRISTINA DI MAURO - soprano**  
**SONIA VETTORATO - pianoforte**

Sala Polivalente, via Vittorio Veneto

SAN VITTORE OLONA

venerdì 8 aprile ORE 21,00

Si diploma in pianoforte nel 1989 sotto la guida del Maestro Maria Rosa Bodini e inizia subito a dare concerti come solista e in diverse formazioni.

Contemporaneamente comincia a svolgere una intensa attività didattica Insegna pianoforte classico e moderno in Istituti musicali (Accademia Vivaldi, Al Centro della musica, Accademia Arteviva...).

L'interesse e la passione per la divulgazione musicale la porta a sviluppare un cospicuo numero i progetti nelle scuole primarie e secondarie e a tenere trasmissioni radiofoniche sulla musica popolare a classica.

Frequenta diversi corsi di perfezionamento strumentale, studia composizione e pianoforte moderno con Jeger e Bernasconi, partecipa a corsi e seminari di didattica e animazione musicale.

Si esibisce in Ville e dimore prestigiose (Borromeo d'Adda di Senago, Ghirlanda di Cinisello, Banfi di Rho, Litta di Lainate, Rotonda Besana, Villa Ricotti Arese, Villa Erba di Cernobbio ecc...).

Fonda l'Associazione Antares dedita a progetti artistici dove musica, pittura danza teatro si fondono.

Suona come solista insieme ad altri strumentisti e cantanti per enti, comuni e locali dell'area milanese.

Tiene regolarmente concerti per la manifestazione "Romanticamente Milano" in galleria Vittorio Emanuele a Milano.

## ARIE ANTICHE

- G.B. PERGOLESI: Se tu m'ami  
 C.W. GLUCK: O del mio dolce ardor  
 G. PAISIELLO: Nel cor più non mi sento  
 Chi vuol la zingarella

## PIANO SOLO

## ARIE DA CAMERA

- BELLINI: Vaga luna che inargenti  
 Ma rendi pur contento  
 Il fervido desiderio  
 Almen se non poss'io

## PIANO SOLO

## ARIE D'OPERA

- G. VERDI: Tacea la notte placida (da "Il Trovatore")  
 Addio, del passato (da "La Traviata")  
 G. PUCCINI: O mio babbino caro (da "Gianni Schicchi")  
 Mi chiamano Mimì (da "La Bohème")  
 A. CATALANI: Ebben, n'andrò lontan (da "La Wally")

## FINALE

G. VERDI: VA' PENSIERO

Nata a Siracusa nel 1979, ha iniziato giovanissima gli studi musicali con il M° Antonino Cirinnà entrando a far parte del "Gruppo Strumentale Orfeo", con il quale ha collaborato come strumentista e cantante solista per diversi anni, partecipando a numerosi concorsi ed esibendosi in concerti sinfonici e lirici.

Nel 2004 si è diplomata in canto lirico, con il massimo dei voti, presso l'Istituto Musicale "V. Bellini" di Catania, sotto la guida del soprano Pina Sofia e nel 2006 in clarinetto presso il Conservatorio di Musica "F. Torrefranca" di Vibo Valentia.

Ha debuttato nel ruolo di "Lucrezia" nella messa in scena dell'opera "Lo Frate 'nammorato" di G. B. Pergolesi diretto da Cinzia Pennesi e nella rappresentazione dell'"Alfabeto a Sorpresa" di V. Mortari.

E' stata vincitrice del secondo premio, sezione Musica da Camera, all'XI Concorso Nazionale Giovani Musicisti "Benedetto Albanese" di Caccamo (PA).

Ha partecipato a corsi di perfezionamento e masterclass tenuti da docenti ed artisti di fama internazionale quali il M° L. Magiera, R. Kabajvanska, Maragliano, E. Battaglia.

Svolge attività concertistica e prosegue l'approfondimento del repertorio con il M° Vincenzo Manno.